

UZAKTAN EĞİTİM

ÖĞRETMEN VE ÖĞRENCİLER İÇİN E-BÜLTEN



**ARALIK
2020
E-BÜLTEN**

BİRECİK REHBERLİK VE ARAŞTIRMA MERKEZİ

ÖNSÖZ

Tüm dünyayı etkisi altına alan koronavirüs salgını ortaya çıktığı günden beri eğitim öğretim faaliyetlerinin nasıl yürütüleceği en çok tartışılan konulardan birisi haline geldi. Bilindiği üzere bu süreçte hemen hemen tüm dünyada olduğu gibi ülkemizde de yüz yüze eğitime ara verilerek süratle uzaktan eğitime geçildi.

Bu kitapçıkta ise öğrenme veya öğretme sürecine yeni bir anlayış kazandıran uzaktan eğitim hakkında öğretmen ve öğrencilerimize farkındalık kazandırmak amaçlanmaktadır. Birecik RAM'da görevli psikolojik danışmanları tarafından derlenen bu kitapçıkta yer alan konu başlıkları şu şekildedir;

- Uzaktan eğitimin dünü bugünü yarını,
- EBA ve Zoom uygulamasının kullanımı
- Öğretmenlerin canlı derslerde dikkat etmeleri gereken hususlar
- Uzaktan eğitim sürecinde öğrencilere verimli ders çalışma önerileri
- Uzaktan eğitimi verimli geçirmek

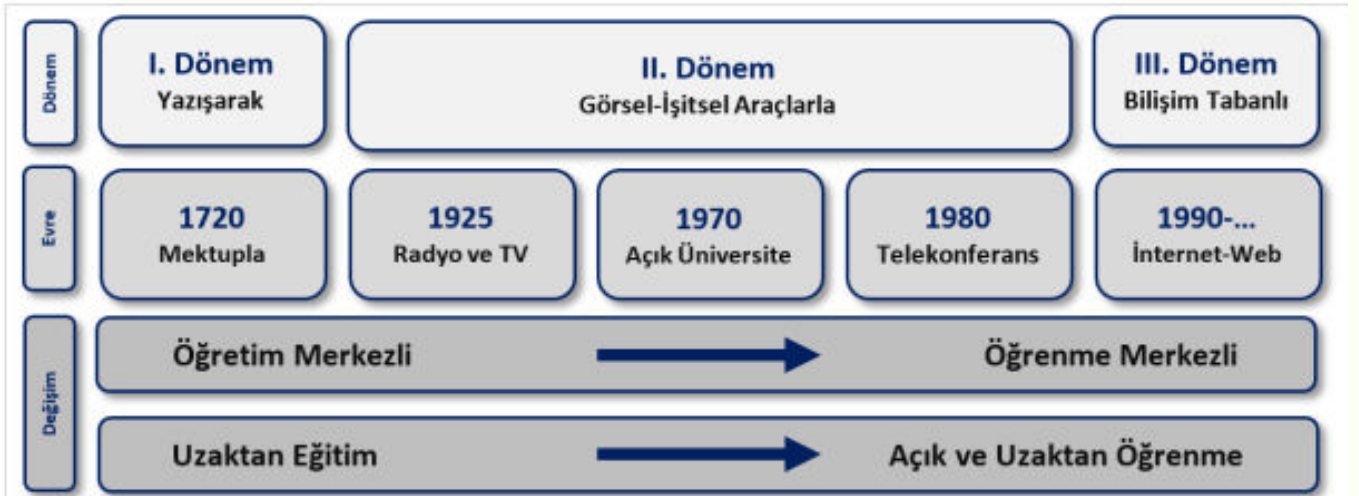
Keyifli Okumalar..

Abdülkadir BİLGİN
Birecik RAM Müdürü

UZAKTAN EĞİTİMİN DÜNÜ BUGÜNÜ YARINI

Dünya geneline baş gösteren Covid-19 virüs salgını günlük hayatımızı baştan aşağı değiştirmiş bulunmaktadır. Bu virüsün gerek sosyal gerek psikolojik gerek ekonomik yansımaları olmakla birlikte eğitim hayatına da önemli etkileri olmuştur. Bir toplumun geleceğinin inşa edildiği okullarda yüz yüze eğitime ara verilmiş ve öğrenciler eğitim hayatının belli dönemlerini uzaktan eğitim yoluyla tamamlamaya çalışmışlardır. Teknolojinin gün geçtikçe gelişmesi ve Covid-19 salgını ile birlikte hayatımızda iyiden iyiye yer edinen uzaktan eğitim kavramının tarihsel süreci, Türkiye’de gelişimi ve gelecekte nerelere varabileceği, yazımızın konusu olacaktır.

Uzaktan eğitim öğrenen, öğreten ve öğrenme kaynakları arasındaki sınırlılıkları ortadan kaldırmaya çalışan, bunu gerçekleştirmek için mevcut teknolojileri pragmatist bir yaklaşımla kullanan disiplinler arası bir alandır (Bozkurt, 2017). Uzaktan eğitimin tarihsel gelişimine bakıldığında zaman 1700’lü yıllara dayandığı görülmektedir. O dönem içerisinde uzaktan eğitimde mektuplar kullanılmaktaydı. Mektupla uzaktan eğitim, bir okul tarafından posta yoluyla yürütülürdü. O yıllarda dernekler, vakıflar, aktif çalışanlar, silahlı kuvvetler mektupla eğitim sisteminden sertifika almak için yararlanmışlardır.



Uzaktan Eğitimin Küresel Bağlamda Dönem Ve Evreleri (Bozkurt, 2016)

Dünyada ilk uzaktan eğitim uygulaması yapıldıktan iki asır sonra Türkiye Cumhuriyeti’nde de gündeme gelmiş ve savaşta eğitimli nüfusun büyük çoğunluğunu kaybetmiş. Ülkenin kısa zamanda kalkınabilmesi için öğrenim görmüş vatandaşa ihtiyaç duyulmaktaydı.

1923 yılından 1960’lı yıllara kadar kavramsal boyutta ele alınan uzaktan eğitim, 1970’li yıllardan sonra farklı girişimlerle hayata geçirilmeye çalışılmıştır.



Uzaktan eğitimin Türkiye bağlamında dönem ve evreleri (Bozkurt, 2016).

Takvimler 1927 yılını gösterdiğinde dönemin milli eğitim bakanı Mustafa Necati tarafından, ülkenin eğitimli nüfusunun artırılması amacıyla ülkedeki eğitim sorunlarının konuşulduğu bir toplantıda uzaktan eğitim verilebileceği ortaya atılmış. Ancak öğretmen olmadan eğitim olmayacağı düşüncesi ağır basmış ve uzaktan eğitim düşüncesi hayata geçirilememiş (Arar ve Çakmakçı, 1999). 1933 yılında ise ülkenin mevcut durumu düşünülerek mektupla öğretim kurslarının düzenlenmesi düşüncesi ortaya atılmıştır. 1941 yılında ise kırsal kesime yönelik Ankara'da hazırlanan "Ziraat Takvimi" programıyla mevsimin tarımsal özellikleri, toprağın özellikleri, sebzecilik ve meyvecilik hakkında bilgi verilmiştir. Eğitime gereksinim duyan kadınlar için ise "Evin Saati" programı düzenlenmiştir. 1953 yılında ise uzaktan eğitim adına önemli bir gelişme yaşanmış ve özel sektör tarafından uzaktan eğitimin ilk uygulaması FONO Açık öğretim Kurumu aracılığıyla gerçekleşmiştir. FONO birçok kamu kurumuyla da çalışma gerçekleştirmiştir. Kara Kuvvetleri Eğitim ve Doktrin Komutanlığı ile 1996 yılında yapılan protokol ile 6 yıl süreyle Türkiye'nin dört bir yanındaki Türk Silahlı Kuvvetleri personel ve personel ailesi FONO Açık öğretim Kursları ile yabancı dil öğrenmiştir. 2001 yılında ise Emniyet Genel Müdürlüğü Eğitim Daire Başkanlığı ile yapılan protokol ile Emniyet Teşkilatında görevli olan personeller FONO yabancı dil setlerini tercih etmişlerdir.

1958 yılında ise Türk Eğitim Sistemi'nde uzaktan eğitim uygulamasında önemli bir gelişme yaşanmış ve MEB bünyesinde Mektupla Öğretim Merkezi'nin kurulup dışarıdan okul bitirmek isteyenlere hazırlık kurslarının mektupla verilmesi kararlaştırılmıştır. 1964 yılında ise TRT yeniden örgütlenerek radyo ile planlı bir şekilde yapılan eğitsel yayınlar dönemi başlamış ve yasal düzenleme ile "eğitim ve öğretime yardımcı olma görevi" sorumluluk olarak TRT'ye verilmiştir (Aziz, 1975). 1974 yılına gelindiğinde ise TRT ve Milli Eğitim Bakanlığı işbirliği ile örgün eğitimi destekleyen; "Okul Radyosu" ile "Yabancı Dil Dersleri" programla hazırlanmıştır (Uzaktan Eğitim, 2015). 1982 yılında sürekli ve açık öğretim yapma görevi hazırlanan Kanun Hükmünde Kararname ile bilimsel ve teknolojik alt yapıya sahip olan Anadolu Üniversitesine verilmiştir (Bozkurt, 2017). 1991 yılında ise Fırat Üniversitesi ilk uzaktan eğitim uygulamasını e-posta yoluyla yapmıştır. E-posta kullanılarak öğrencilerin yüksek lisans eğitimlerini tamamlamaları sağlanmıştır (Bozkurt, 2016). 1996 yılında Bilkent Üniversitesi video konferans sistemini kullanarak bazı derslerin ABD'den yürütülmesi denemelerini yapmıştır. Aynı yılda ise Orta Doğu Teknik Üniversitesi Enformatik Enstitüsü'nün öncülüğünde Türkiye'de internet üzerinden uzaktan eğitim uygulamaları başlamıştır. 1966 yılında uzaktan eğitime yönelik başka bir gelişme ise İstanbul Teknik Üniversitesi Uzaktan Eğitim Merkezi(UZEM) kurulmuş olması ve o tarihten bu yana uzaktan eğitim ve teknoloji destekli eğitim etkinlikleri yürütülmesidir (Somuncuoğlu, 2005).



Anadolu Üniversitesi son yıllarda kayıtlı olan öğrencilerine yönelik sunduğu ortamların sayısını arttırmıştır. 1999-2000 öğretim yılında e-Sınav adı verilen İnternete tabanlı deneme sınavı hizmeti oluşturdu. 2002-2003 öğretim yılında e-Alıştırma, 2003-2004 öğretim yılında da ders kitaplarını e-Kitap ile ve televizyon programlarını e-Televizyon ile adlandırarak yayına başladı. 2004-2005 öğretim yılında ise e-Danışmanlık ve e-Sesli Kitap hizmetlerini ekledi. İstatistiklerini incelediğimizde yüzde 20 civarında açık öğretim öğrencisi e-Öğrenme hizmetlerinden yararlanmaya devam etmektedir. İnternet hızlanması ile bu rakam daha da üst seviyelere çıkmaktadır. Web tabanlı uygulamalarda başlangıç sayılabilecek Orta Doğu Teknik Üniversitesinin (ODTÜ) 1998 yılında başlattığı İDEA (İnternete Dayalı Asenkron Eğitim) ile Bilişim İletişim Teknolojileri Sertifika Programı her sene tekrarlanmaktadır. Web tabanlı uzaktan eğitim uygulamaları kullanan üniversite sayımız gün geçtikte artmaktadır. Bunlardan bazıları; İstanbul Üniversitesi, Bilgi Üniversitesi, Sakarya Üniversitesi, Trakya Üniversitesi, Doğu Akdeniz Üniversitesi, Fırat Üniversitesi, Mersin Üniversitesi, Yaşar Üniversitesi vb. (Çekiç, 2010).

Eğitim sektöründen her geçen gün öğrenilmesi gereken bilgi miktarı artmakta ve bununla birlikte öğretime ayrılması gereken kaynak da artması gerekmektedir. Daha fazla öğretim hizmeti daha az kaynakla karşılanması gerekmektedir ki bu düşünce eğitimin ekonomiklik ilkesiyle bağdaşmaktadır. Bu noktada ise uzaktan eğitim, teknolojinin sağladığı imkânlar vasıtasıyla bu ilkeyi yerine getirmekle birlikte öğrenen-öğreten arasındaki mesafeyi azaltmakta ya da minimuma indirmektedir. Özellikle Covid-19 salgınıyla daha da yaygınlık kazanan uzaktan eğitim, gerek Meb'in gerek YÖK'ün tüm eğitim kademelerinde eğitimin kesintiye uğramaması için başvurduğu bir yol haline gelmiştir.

Türkiye'de profesyonel anlamda uygulanışı yaklaşık 40 yıl öncesine dayanan ve Covid-19 salgını nedeniyle ön plana çıkan, temel öğrenme kaynağı haline gelen açık ve uzaktan eğitim uygulamalarının hem nicelik hem de nitelik yönünden geliştirilmesi ihtiyacı olduğu görülmektedir. Okul öncesi dönemden yükseköğretim ve lisansüstü düzeye kadar her kademede, açık ve uzaktan eğitim uygulamalarında alt yapının oluşturulması, ders içeriklerinin hazırlanması ile etkili olarak sunumu ve kullanımına ihtiyaç olduğu söylenebilir (Can, 2019).

Türkiye'de yaşanan gelişmeler göz önüne alındığında uzaktan eğitimin daha da çeşitleneceği ve bu eğitime olan talebin daha da artacağı düşünülmektedir. Bununla birlikte içerik ve sürecin ilerleyen zamanlarda daha da zenginleşeceği söylenebilir (Bozkurt, 2020).

Psikolojik Danışman Suat ZİYAN



EBA VE ZOOM



EBA

Nedir?

Ne işe yarar?

Nasıl kullanılır?

Milli Eğitim Bakanlığı tarafından hazırlanmış sosyal eğitim platformu olan EBA, tüm öğrencilere ücretsiz olarak ders vererek eğitime büyük destek sağlamaktadır. Eğitim Bilişim Ağı'nın kısaltılmış adıdır. Bu yazımızda EBA nedir, EBA ne işe yarar, EBA nasıl kullanılır gibi sorularınıza cevap vereceğiz.

EĞİTİM BİLİŞİM AĞI (EBA)

EBA NEDİR?

Eba, Eğitim Bilişim Ağı olarak kullanılmaktadır. Milli Eğitim Bakanlığı tarafından hazırlanmış olan bu sistem, sosyal eğitim platformudur. Eba içerisinde öğrencilerin ders tekrarı yapabilecekleri bölümlerin yanı sıra öğretmenlerinin hazırladıkları notları görebilecekleri, sunumlara ulaşabilecekleri ve test çözebilecekleri bölümler de bulunmaktadır.

EBA NE İŞE YARAR?

EBA, hem öğretmenler hem de öğrenciler için oldukça kolaylık sağlamaktadır. İçerisinde sayısız içerik barındıran EBA, tamamen ücretsiz olarak sunulmaktadır. Her sınıfa özel zengin içeriği ile dikkat çeken bu sistem, öğrencilerin derslerine destek vermek amacıyla hazırlanmıştır. Sistem içinden öğretmenler içerik paylaşma hakkına sahiptir. Aynı hak öğrencilere de verilmektedir. EBA üzerinden öğrenciler her türlü sunuma, görsele ve notlara rahatlıkla ulaşım sağlayabilmektedir.



EBA'NIN AMACI NEDİR?

Eğitim Bilişim Sistemi olan EBA, belirli bir amaç üzerine kurulmuştur.

EBA'nın amacı şu şekilde sıralanabilir;

- Farklı ve zengin içerik sunmak
- Bilişim kültürünü yaygınlaştırmak
- Bilişim ve eğitimi bir arada kullanmak
- Eğitim ihtiyaçlarına cevap vermek
- Bilgi alışverişini sağlamak
- Zengin arşivi ile derslere katkı sağlamak
- Bilgiden bilgi üretmek
- Farklı öğrenme stiline sahip öğrencilere hizmet vermek
- Bütün öğrencileri ortak bir paydada buluşturmak
- Teknolojinin bir araç olarak kullanılmasını sağlamak

eba



ÖĞRETMENLER İÇİN EBA NASIL KULLANILIR?

Öğretmenler, EB sistemi içinde birbirleri ile işbirliği yaparak öğrenciler için en etkili paylaşımları yapabilmektedir. Öğretmenler, EBA içerisinde istedikleri gibi grup oluşturma hakkına sahiptir. Oluşturulan bu gruplar genelde öğrencilerden oluşmaktadır. Sınıflara göre yapılan bu gruplarda öğrenciler için çalışmalar gönderilebilir, planlama yapılabilir, yaklaşan etkinlikler takip edilebilir.

ÖĞRENCİLER İÇİN EBA NASIL KULLANILIR?

Öğrencilerin daha verimli çalışması için hazırlanmış olan EBA, sınıf arkadaşları ve öğretmenlerle uyumlu çalışmayı, iletişim kurabilmeyi ve paylaşımında bulunabilmeyi sağlamaktadır. Öğrenciler bu sistem üzerinden ayrıca öğretmenlerinin gönderdiği ödev ve alıştırmaları da yapabilecektir. EBA sistemi, hem okul içi hem de okul dışı öğrenmeye devam etmek için önemli bir sistemdir.

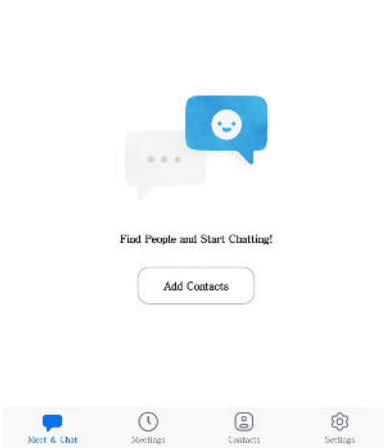
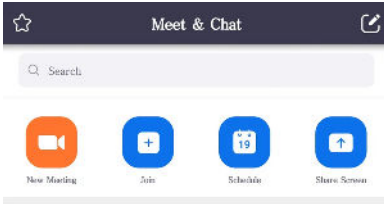
EBA ÜZERİNDEN GİRİŞ YAPILAN SİSTEMLER NELERDİR?

Eba kullanımı oldukça kolaydır. Site üzerinden yönetici, öğretmen, öğrenci gibi birçok farklı kategoride giriş bulunmaktadır. Eba üzerinden giriş yapılabilecek sistemler şunlardır;

- İl – İlçe yönetici girişi
- Öğretmen MEBBİS girişi
- Öğrenci EBA girişi
- Açık öğretim öğrenci girişi
- Kurs merkezleri için MEBBİS girişi
- Ücretli öğretmen girişi
- Özel okul öğrenci girişi
- Mezun öğrenci girişi



ZOOM ZOOM PROGRAMI KULLANIM KILAVUZU



Psikolojik Danışman
Hüseyin ESEN

1-Programın İndirilmesi: Zoom Video programını <https://zoom.us/support/download> adresinden indirebilirsiniz. Mobil cihazlarınıza indirmek için App Store veya Google Play uygulamalarından “Zoom Video” uygulamasının kurulumunu sağlayabilirsiniz.

2-Eğitime Katılım: Eğitime katılım sağlayabilmeniz için iki yol bulunmaktadır.

1. Yol: Programı çalıştırdıktan sonra karşınıza gelen “Join a Meeting” seçeneğine tıklayınız. Gelen pencerede sizinle paylaşılan Meeting ID numarasını ve Ad Soyad girildikten sonra “Join” butonuna basarak derse giriş sağlayabilirsiniz.

2. Yol: Derse katılım için sizinle paylaşılan ID numarası ile birlikte gelen linke tıklayarak da katılım sağlayabilirsiniz. (NOT: Derse katılım sağlamanız için üyelik oluşturmanıza gerek yoktur. Yalnızca Meeting ID numarasını bilmeniz yeterli olacaktır.)

3.Pogram Araçlarının Kullanımı: Mute/Unmute (Sesi Kapat / Sesi Aç): Mikrofonunuzun sesini açar veya kapatır. Start/Stop Video (Videonu Başlat / Durdur): Toplantı içi videonuzu başlatmanıza veya durdurmanıza olanak sağlar. New Share (Yeni Paylaşım): Yeni bir ekran paylaşımı başlatabilirsiniz. Pause Share (Paylaşımı Duraklat): Eğitim müsaade ederse geçerli paylaşılan ekranınızı duraklatabilir daha sonra tekrar paylaşımı devam ettirebilirsiniz. Chat (Sohbet): Sohbet penceresini görüntüleyebilirsiniz. Invite (Davet et): Sınıf arkadaşlarınızı toplantıya katılmaya davet edebilirsiniz. Leave Meeting (Toplantıdan Ayrıl): Bu düğmeye tıklayarak canlı eğitiminizden ayrılabilirsiniz.

ÇANLI DERSLERDE DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN HUSUSLAR

ÖĞRETMENLERE YÖNELİK



Salgın hastalık sürecinde, yüz yüze eğitimden kaynaklanan dezavantajlar yüzünden uzaktan eğitim süreci önem kazanmıştır. Bu nedenle çevrimiçi eğitim 21. yüzyılın hızlı büyüyen sektörlerinden biri haline gelmiştir. Öğretimi güçlendirmek ve eğitimde kalıcılığı sağlamak için sınıf içi ortamlarda olduğu gibi çevrim içi ortamlarda da dikkat edilmesi gereken bazı hususlar mevcuttur. Eğitimde kalıcılık ve sürdürülebilirlik açısından motivasyon unsurları, öğrenci sayısı, dijital yeterlilikler, ders süreci, ders içerikleri ve öğretim yöntemleri büyük önem taşımaktadır. Uzaktan eğitim senkron (eş zamanlı) ve asenkron (zamandan bağımsız) olarak ikiye ayrılmaktadır. Uzaktan eğitim, canlı ders (eba, zoom) platformları ile yürütülmektedir.

Canlı Derste Alınması Gereken Tedbirler

- İlk canlı dersiniz için 'canlı ders uygulaması'nı indirin ve kurulumunu tamamlayın.
- Ders öncesinde, sırasında ve sonrasında kullanacağınız materyalleri hazır bulundurun.
- Canlı ders yapacağınız cihazın kamera ve ses ayarlarını kontrol edin.
- Öğrencilerin kameraları sizin onay vermeniz ile açılabilir fakat canlı ders boyunca öğrenci kameraları kapalı olmalı ve gerekmedikçe açılmamalıdır.
- Canlı derste herhangi bir problem nedeniyle yaşanabilecek kopmaları engellemek için, güvенеbileceğiniz bir öğrenciye yardımcı yönetici rolü verebilir, siz derse tekrar bağlanana kadar dersin bu öğrenci kontrolünde devam etmesini sağlayabilirsiniz.
- Hukuki bir durumla karşılaşmamak için, kurum ve öğretmenlerin çevrimiçi ortamlardaki hak ihlalleri konusunda bilinçli olmaları ve canlı ders araçlarını uzmanlarca önerilen şekilde kullanmaları gerekmektedir.
- Canlı ders yönetiminizin etkin olması ve istenmeyen durumların önüne geçmek için, canlı ders kullanım videolarını mutlaka izleyiniz.
- Dijital medya kullanım becerilerinizi arttırın (Çevrim içi ders verme, ders alma, dosya paylaşma, ekran paylaşma, ekran resmi alma, beyaz tahta kullanma, ders kayıtları alma, kayıt dosyalarını düzenleme, dönüştürme, öğrencilerle paylaşma).
- Canlı ders bağlantınızın güvenilir olmasına dikkat edin. Mutlaka şifreli bağlantı ile yayın yapın. Programlara yapılan üyeliklerin sosyal medya (facebook) hesapları üzerinden değil de, normal üyelikler şeklinde yapılmasına özen gösterin.
- Ders adreslerini veya id numaralarını sosyal medya veya herkesin ulaşabileceği web sitelerinde yayınlamayın.
- Canlı derse katılacak öğrencilerden sözlü de olsa izin alın.

CANLI DERS YÖNETİMİ NASIL OLMALIDIR?

- Bir canlı ders saati giriş-gelişme-sonuç bölümlerinden oluşur.
- Canlı dersin verimli olabilmesi için zaman yönetimine dikkat edilmeli, ders plan ve program dahilinde yürütülmelidir.
- Giriş kısmında, öğrencilerinizin teknik donanımlarını takipte kalın. Teknik aksaklıkların çıkmaması için gerekli tedbirleri alın (kamera, mikrofon, ortam araçları, yazılımlar, internet hızı). Derse giriş kısmında, öğrencileri motive edici aktivite ve etkinlikleri (resim, video, fıkra, anket, soru sorarak) kullanabilirsiniz. Öğretmen öğrencilere canlı dersin etkileşimli bir süreç olduğunu (karşılıklı) hatırlatmalıdır. Öğrencilerinize isimleri ile hitap ederek onları samimi bir şekilde karşılamalı, dersiniz için pozitif bir ortam oluşturmalsınız. Öğrencilerinizle iyi iletişim (işitebilir, akıcı, açık) kurun.

Canlı dersin gelişme aşamasında konuyu verimli bir şekilde anlatmak için;

- Sık sık soru sorun
- Örnekler verin
- Materyal kullanın
- Açık ve net olun
- Zamanında geri bildirim verin
- Güncel hayata yer verin
- Öğrencilerin iletişim araçlarını sınırlamayın.
- Canlı dersin kapanış sürecinde; sözlü anlatım veya çeşitli öğretim materyalleri kullanarak dersin temel kazanımları yeniden ele alınır, konular özetlenir, öğrenme için gerekli açıklamalar yapılır.
- Öğretmenler, canlı derslerinin verimini arttırmak için öz değerlendirme yapabilirler.

Öz değerlendirme için;

- Canlı derslerinizi kaydedin.
- Ders kaydınızı izleyin ve hedefleriniz doğrultusunda analiz edin.
- Güçlü ve zayıf yönlerinizi belirleyin.
- Zayıf yönlerinizi güçlendirin.

Dersin Adı:	MATEMATİK	...
Ders:	Matematik	
Sınıf:	3. Sınıf	
Tarih - Saat:	28.04.2020 11:45 - 12:45	
Öğrenci Sayısı:	23	

Dersin Adı:	FEN BİLİMLERİ	...
Ders:	Fen Bilimleri	
Sınıf:	3. Sınıf	
Tarih - Saat:	29.04.2020 08:45 - 09:45	
Öğrenci Sayısı:	23	

Dersin Adı:	HAYAT BİLGİSİ	...
Ders:	Hayat Bilgisi	
Sınıf:	3. Sınıf	
Tarih - Saat:	30.04.2020 11:45 - 12:45	
Öğrenci Sayısı:	23	

Dersin Adı:	MATEMATİK	...
Ders:	Matematik	
Sınıf:	3. Sınıf	
Tarih - Saat:	01.05.2020 08:45 - 09:45	

Canlı Dersle İlgili Tavsiyeler

- Canlı ders başlamadan en az 15 dk. önce tüm hazırlıkları yapın.
- Canlı ders öncesinde çevresel düzenlemeler ve ortam hazırlığı yapılmalıdır (Kılık kıyafet, arka plan kontrolü, ortam hazırlığı, materyal hazırlığı, canlı ders deneme çekimleri).
- Ders sırasında kullanacağınız materyalleri (kâğıt, kalem, tahta, kamera, mikrofon, kulaklık, yazıcı, tripod, yazı tahtası, metal klips) önceden hazırlayın.
- Öğretmen ve öğrenciler, bilgisayarın tam karşısında olmalıdır.
- Rahat ve ergonomik bir sandalyede oturmaya çalışın.
- Dikkat dağıtıcı unsurları, etkileşim ortamından uzak tutun.
- Öğretim yönetim sistemini kullanın (ÖYS).
- Derslere zamanında hazırlanın ve derse zamanında başlayın.
- Öğretmenler öğrenciler ile ders öncesinde plan ve program yapmalı ve bu programı uygulamalıdır.
- Bir ders saati 45 – 60 dk. arasında olmalıdır. Zorunlu hallerde 90 dk. geçmemeli, devam edecekse eğer 15-20 dk. ara verilmelidir.
- Öğrencilerinin ders içeriklerine, yardımcı kaynaklara kolay bir şekilde tek bir yerden ulaşabilmesi için 'dijital içerik kütüphanesi' oluşturun.
- Dersinizi sonraki zamanda izlemek isteyen öğrencileriniz için derslerinizi kayıt altına alın.
- Bir günde birden fazla gruba ders veriyorsanız gruplar arasında en az 30 dk. olmasına önem verin.
- Göz sağlığınıza dikkat edin. Dijital göz yorgunluğunun oluşmaması için ekran parlaklığına ve ekran ile olan mesafeye özen gösterin.
- Öğrencilerinizin motivasyonlarını üst seviyede tutun.
- Öğrencilerinizin, ödev ve etkinliklerine zamanında geri bildirim verin.
- Derslerde aktif ve eğlenceli olun. Eğlenceli derslerde öğrenilen içeriklerin daha kalıcı olduğunu unutmayın.
- Kullandığınız programda bekleme odası, ekran paylaşımının sadece öğretmen tarafından yapılması gibi özellikler varsa aktifleştirmeye özen gösteriniz.

Psikolojik Danışman Esra GÖL

UZAKTAN EĞİTİM SÜRECİNDE VERİMLİ DERS ÇALIŞMA ÖNERİLERİ

ÖĞRENCİLERE YÖNELİK



Tüm dünyayı etkisi altına alan koronavirüs salgınının ortaya çıkması, herkesin mutlaka az ya da çok günlük alışkanlıklarında ve tercihlerinde değişikliklere neden olmuştur. Eğitim alanına olan etkisi ise bu süreçte en çok tartışılan konulardan birisi haline gelmiştir. Eğitim öğretim faaliyetleri içerisinde olan öğretmen, öğrenciler ve veliler başta olmak üzere tüm insanlığı etkileyen virüs salgını, öğrenme sürecindeki alışkanlıklarımızı da değişime zorlamaktadır.

Bilindiği üzere bu süreçte hemen hemen tüm dünyada olduğu gibi ülkemizde de yüz yüze eğitime ara verilerek süratle uzaktan eğitime geçildi. Milli Eğitim Bakanlığımız uzaktan eğitime geçiş sürecinde, şartları göz önünde bulundurarak, ihtiyaç duyulan tedbirleri aldı ve öğrencilerimiz eğitim öğretim haklarından mahrum kalmadı. Yıllardan beri varlığını bildiğimiz, dünyanın en gelişmiş uzaktan eğitim platformlarından biri olan Eğitim Bilişim Ağı'na sahip oluşumuz bu anlamda bizlere çok önemli bir avantaj sağladı. Böylelikle eğitim öğretim faaliyetleri EBA aracılığıyla dijital altyapı üzerinden devam etti. Buna ek olarak TRT kanalı üzerinden video eğitim dersleri belli bir program çerçevesinde sunularak tüm öğrencilerin uzaktan eğitimi takip edebilmeleri sağlandı.

Tüm bu gelişmeler öğrenme ortamını değiştirerek evlerimizin aynı zamanda da sınıf olabileceğini gösterdi. Bu noktadan sonra elbette veli ve öğrencilerin görev ve sorumluluklarının her zamankinden daha çok arttığını söylememiz gerekiyor. Bültenin bu kısmında ise uzaktan eğitimin etkinliğini artırmak amacıyla öğrencilerimize bazı önerilerde bulunmak istiyoruz.

Sevgili Öğrenciler;

Teknoloji çağında büyüyor olmanıza ya da teknolojiyle çok erken yaşlarda tanışmış olmanıza rağmen uzaktan eğitim sürecinde bazı noktalarda zorlanmış olabilirsiniz. Öncelikle uzaktan eğitimin avantajlı yanlarının olduğunu bilmeniz ve bunu gelip geçici bir süreç görmenin ötesinde farklı ve yeni bir öğrenme yöntemi olarak kabul etmeniz bu süreci, verimli geçirmek için faydalı olacaktır. Her ne kadar yüz yüze eğitimin yerini tutmasa da uzaktan eğitim, normal zamanlarda da yüz yüze eğitime alternatif olarak kullanılabilecek faydalı ve önemli bir yöntemdir. Bundan sonraki süreçte her zaman kullanılabilecek ve akademik gelişiminize katkı sağlayacak bir yenilikten bahsediyoruz. Bu bakış açısı bir yana, bu süreçte alternatif olmaktan ziyade zorunluluk olarak devam ettiğimiz uzaktan eğitimde yine de bazı tavsiyelere ihtiyaç duyabilirsiniz.



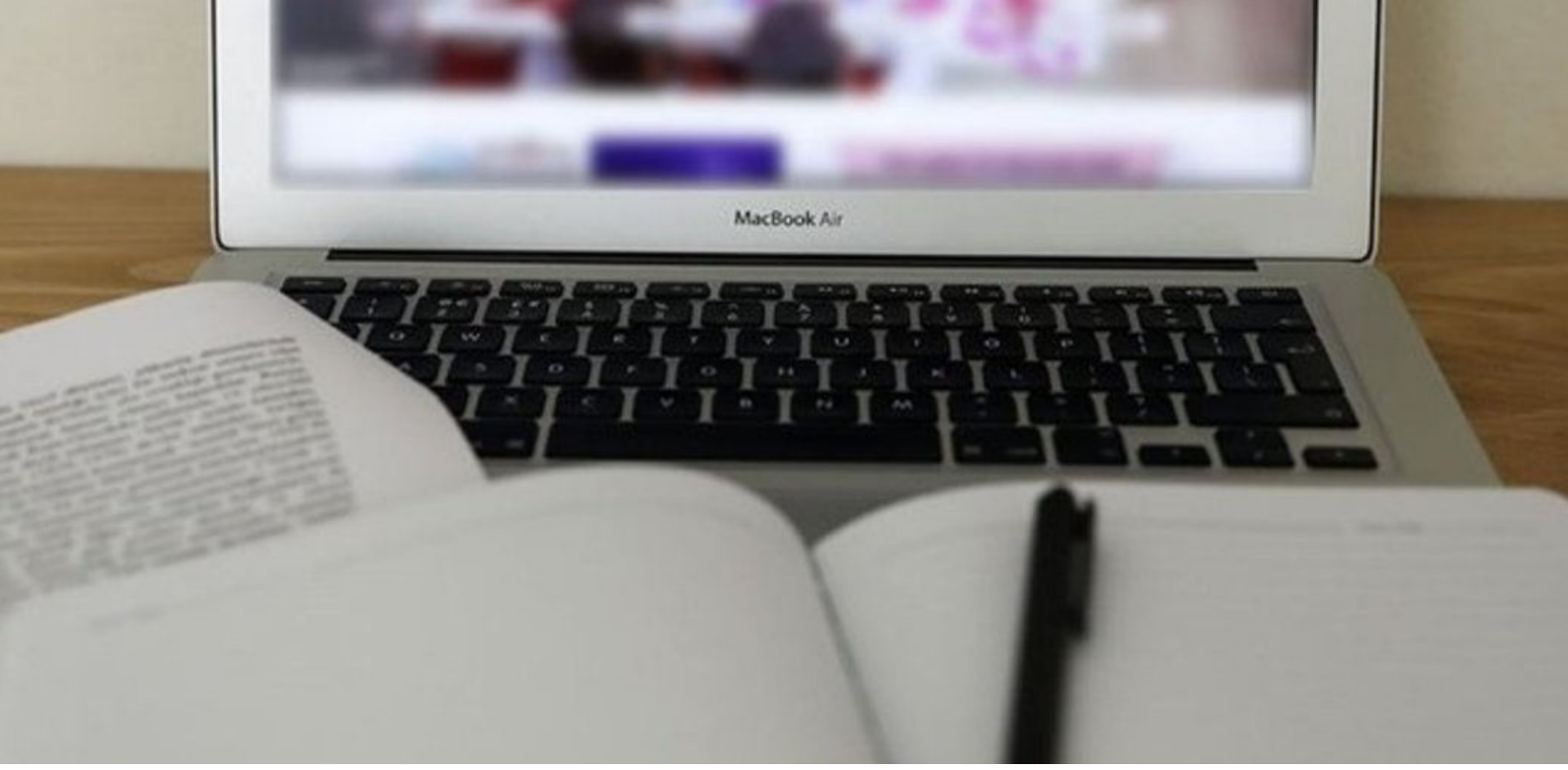
Uzaktan eğitimin etkinliğini artıracak önerilerimize geçmeden önce, bu süreçte, ön plana çıkan iki beceriden bahsetmeyi herkes için faydalı görüyorum; özdenetim ve zaman yönetimi. Tüm insanlar için çok önemli bir özellik olarak görülen özdenetim, kişinin davranışlarını, duygularını ve isteklerini düzenleyebilme becerisidir. Bu süreç, tüm öğrencilerde bulunmasının gerekliliği daha iyi anlaşılan bu beceriyi edinmek için önemli bir fırsat olabilir. Sorumluluklarımızın gereğini yerine getirmeye yönelik yaptığımız faaliyetlerin planlanması ve uygulanması sürecini ifade eden zaman yönetimi ise diğer önemli bir konu. Sizlerin her şeyden önce, zamanı iyi yönetebilmeniz ve kendinizi denetim altında tutabilmeniz önemli bir gereklilik olup, bundan sonraki yaşamınızı da çok olumlu etkileyecek önemli özelliklerdir. Bu noktada sizlerin gayret etmesini önemsiyoruz. Gelin uzaktan eğitimi fırsata çevirmek için neler yapmalıyız bakalım.

PLAN YAPMALIYIZ.

Yüz yüze eğitim döneminde okul saatlerine uygun hareket etmek günün geri kalan kısmını ise planlamak daha kolaydı. Şimdi ise daha esnek çalışma ortamında plan yapmak daha önemli hale geldi. Plan yapmak uzaktan eğitimin en temel noktasıdır. Okul kapalı ve sizi kapıda bekleyen bir servis aracı olmayabilir fakat unutmayın eğitim öğretim devam ediyor. Sabah okula gidecekmiş gibi vakitli kalkmanız ve canlı dersler başlamadan önce kahvaltı yapmanız gerekiyor. Canlı derslere katılmak, dersleri kaçırmamak, imkânları olmayanlar için TRT EBA'yı takip etmek en önemli işimiz olmalı. Bunun için ise elbette bir planınızın olması gerekiyor. Eğer bir planınız yoksa acilen bir plan yapmalısınız.

ÇALIŞMA ORTAMIMIZI DÜZENLEMELİYİZ.

Evdeki çalışma ortamımızı düzenlemek, uygun öğrenme koşullarını oluşturmak bu işin püf noktası. Bu sizin öğrenmek istediğinizin ve uzaktan eğitimi ciddiye aldığınızın önemli bir kanıtıdır. Canlı dersleri, TRT EBA'yı veya kayıtlı ders videolarını izlerken oturuş pozisyonunuz, ortamın ışığı ve ısısı derse olan dikkatinizi olumlu veya olumsuz etkileyecektir. Öncelikle kesinlikle yatarak veya yaslanarak dersi dinlemek uykunuzu getireceğinden mutlaka oturma pozisyonunu almalı, mümkünse masada oturmalı ve mesafenizi ekran ile uygun ayarlamalısınız. Odanın ışık alması ve ideal ısıda olması diğer önemli husustur. Eğer amaç öğrenmek ise bu noktalara dikkat etmek ve konsantre olmak zorundayız. Bunun için tüm imkânları seferber etmeliyiz. Burada dikkatimizi dağıtacak diğer etkenleri ortadan kaldırmak, gerçek bir öğrenme ortamı oluşturmak için çok elzemdir. Cep telefonu kullanıyorsak ders dinlediğimiz süre içerisinde ortadan kaldırmak bu noktada faydalı olacaktır. Bunun yanı sıra, dersi takip ettiğiniz elektronik cihazlarda dikkatinizi dağıtacak türden her türlü uygulamaların, özellikle sosyal medya hesaplarının ve web sayfaların kapalı olması gerekmektedir. Bu önlemlerin çoğunu almak sizin elinizde olup uzaktan eğitimden faydalanmak için ihmal etmemelisiniz. Yine evde bulunan diğer aile üyelerinden uygun ortamı sağlamak için destek istemek işinizi kolaylaştıracaktır. Eğer çalışma ortamınızı uygun ayarlamadığınızı fark ettiyseniz acilen önlem almalı ve şu andan itibaren uygun ortamı sağlamak için gayret etmelisiniz.



DERSLERİ DÜZENLİ TAKİP ETMELİYİZ.

Canlı dersleri takip etmek çalışma disiplinin gereğidir. Uzaktan eğitimden bahsediyorsak canlı dersleri takip ediyor olmalıyız. Canlı dersler gelişen teknoloji ile artık neredeyse yüz yüze eğitimden farksız bir hale geldi. Canlı derslere katılacak şekilde gününüzü planlayın. Hiçbir şey derslere katılmanıza engel olmamalı. Mutlaka canlı derslerden önce o gün işleyeceğiniz konuya daha önceden göz geçirmeli, ilgili yerleri okumuş olarak derse hazırlıklı katılmalısınız. Bu, dersteki dikkatinizi olumlu etkileyecek ve bilginin kalıcılığını artıracaktır. Ders sırasında not almanız faydalı olacaktır. Yine canlı derslerden sonra tekrar yapmak konuyu kavramak ve hatırd tutmak için önemlidir. Canlı derslerle ilgili önemli bir hususta öğretmenlerinize anlamadığınız yerleri sormak. Öğretmeninizin sizi duyması için seslenmeniz yeterli. Sormaktan çekinmeyin. Emin olabilirsiniz, soru sormak hem size hem de öğretmeninize iyi hissettirecektir. Öğrenmek istiyor musunuz? Öyle ise sormalısınız.

UZAKTAN EĞİTİM FIRSATTIR.

Sevgili öğrenciler;

Unutmamalısınız, uzaktan eğitimi fırsat olarak görmek, tüm olumsuzlukları olumluya çevirmek sizin elinizde. Uzaktan eğitimin önemli bir avantajı zaman tasarrufu sağlamasıdır. Sınıfınız eviniz; öğretmeniniz ise evinizdeki televizyon ya da elinizdeki telefon kadar yakınınızda. İyi bir planlama ile müthiş bir boş zaman elde edebilirsiniz. Hem eğlenmeye hem de eksik öğrenmelerinizi gidermeye vakit bulabilirsiniz. Tek yapmanız gereken imkânları değerlendirmek ve sizin için verilen tavsiyelere uymak. Eğer geçmiş konularla ilgili eksikleriniz olduğunu düşünüyorsanız bu konuları tespit edip hem TRT EBA'dan hem de EBA'dan girerek ders videolarını izleyebilirsiniz. Uzaktan eğitim süreci kendinizi tanımanın, ilgi alanlarınızı keşfetmenin tam zamanı. Kurallar basit; planını yap, ders çalışma ortamını düzenle, canlı derse hazırlıklı gel, tekrar et, canlı ders zamanı dersi dinle, geri kalan zamanda ise bolca eğlen.

Hepinize, sağlıklı ve başarılı bir hayat diliyoruz.

Psikolojik Danışman İsmail YILMAZ

Okunabilecek kitap, izlenebilecek film ve ziyaret edilebilecek web sayfa önerileri



Psikolojik Danışman Funda KUĞU

Tüm dünyayı etkileyen yeni tip koronavirüs salgını sonrasında, virüsün yayılma hızını azaltmak için alınan tedbirler kapsamında pek çok ülkede olduğu gibi Türkiye'de de yüz yüze eğitime ara verildi. Ebeveynlerin çocuklarıyla birlikte evde geçirdiği zamanda, çocuklar ve diğer aile üyelerinin yakın ilişkiler ve güçlü bağlar kurmasına katkı sağlamak ve öğrenci ve velilerimizin kişisel gelişimlerine katkı sunmak amacıyla bizler de film, kitap ve web sitesi internet adresi) önerilerinden oluşan listeler hazırladık.

Sosyal mesafenin korunmasının hayati derecede önemli olduğu bu süreçte, milyonlarca insan mümkün olduğunca evlerinde vakit geçiriyor. Toplumun tüm katmanları için olağanüstü bir deneyim olan bu dönemde, tavsiye listelerinin çocuklar ve diğer aile üyelerine evlerinde geçirdikleri bu süreçte faydalı olması dileğiyle...



KİTAP ÖNERİLERİ

OKUL ÖNCESİ (-5 YAŞ)

1. Hiçbir Şey Yapmama Günü (Beatrice Alemagna, çev: Rüzgâr Rumi, Aylak Kitap)
2. Dedemin Adası (Benji Davies, çev: Oğuzhan Aydın, Redhouse Kidz Yayınları)
3. Üzüntü Kapını Çaldığında (Eva Eland, çev: Sibel Çelik, Martı Yayınları)
4. Graou (Ingrid Chabbert, Ketebe Yayınevi)
5. Komik Hayvan İsimleri (Kes Gray - Nikki Dyson, çev: Canan Bolel, Domingo Yayınevi)
6. Babamın Battaniyesi (Sara Şahinkanat, Yapı Kredi Yayınları)
7. Kırmızı Yanak Güneşini Arıyor (Mert Arık, Uçan At Yayınları)
8. Elmaları Nasıl Toplarsın (Aytül Akal- Mavisel Yener, Redhouse Kidz Yayınları)
9. Bahar Bir Değişim Hikayesi (Finona Woodcock, Pearson)
10. "Çok Meraklı" serisi (okulöncesi kademesi dinleyebilir, 1.ve 2. sınıflar da hem okuyarak hem de dinleyerek yararlanabilir- MEB, okuyanbalik.com)
11. İşte Benim Bir Günüm
12. Ağaçların Doğum Günü
13. Arkadaşım Gökyüzü
14. İhtiyaç Listesi
15. Nurten Teyze Kiminle Konuşuyor?
16. Dünyanın En İyi Sporcusu
17. Tuhaf Kokular
18. Zıt Kardeşler Bahçenin Şarkısı

BİRİNCİ VE İKİNCİ SINIFLAR

1. Eğlenceli Aynalar
2. Hışır
3. Kediler Ne Der?
4. Konuşan Tabaklar
5. Kütüphanede Bir Masa
6. Mavi Sahil
7. Mektup Arkadaşım
8. Orman Şarkısı (Selda Yaşar, FOM Kitap)



ÜÇÜNCÜ SINIFLAR

1. Neden? (Senem Donatan Mohan, Paraşüt Kitap)
2. Bu İşte Bir Köstebek Var (Cary Fagan, Tudem)
3. Nice Nine'nin Zeytini (Şafak Okdemir, Çınar Yayınevi)
4. Görünmez Uli (Astrid Frank, çev: Semra Pelek, Kırmızıkedici Çocuk)
5. Evren- Mini Bilim 6 (Jean-Philippe Uzan, çev: Sertaç Canpolat, Aylak Kitap)
6. Çetin Ceviz (Sinan Yaşar, FOM Kitap)
7. Çetin Ceviz ve Gözlüklü Çocuk (Sinan Yaşar, FOM Kitap)
8. Çetin Ceviz ve Mucide (Sinan Yaşar, FOM Kitap)

DÖRDÜNCÜ SINIFLAR

1. Herkesin Öyküsü (Kristin Roskifte, Desen Yayınları)
2. Bandırma Roket Kulübü (Ahmet Şerif İzgören, Elma Çocuk)
3. Kar Kurdu ve Canavar (Güzin Öztürk, Tudem)
4. Şişkolarla Siskalar (Andre Maurois, Can Çocuk)
5. Dedem Bir Japon Balığı (Işıl Şahin- İnci Özdemir, Çınar Yayınevi)
6. Cingo (Şermin Yaşar, Doğan Egmont Yayıncılık)
7. Abartma Tozu (Şermin Yaşar, Doğan Egmont Yayıncılık)



BEŞİNCİ VE ALTINCI SINIFLAR

1. Binbir At Masalı (Robert Piumini, çev: Bahar Ulukan, (Can Çocuk)
2. Lataşiba: İki Kentin Arasında (İrem Uşar, Güneşli Kitaplığı)
3. Sonsuzluk Kütüphanesi (Mavisel Yener, Tudem)
4. Ölümsüz Aile (Natalie Babbitt, çev: Bülent O. Doğan, Türkiye İş Bankası Y.)
5. Yazıyı Bulan Çocuk (Sinan Yaşar, FOM Kitap)
6. Küçük Kara Balık (Samed Behrengi)
7. Asilzadeler (Ömer Seyfeddin)
8. Şamatalı Köy (Astrid Lindgren)
9. Küçük Cadı Şeroks (Aslı Der)
10. Ozon Tabakasını Kim Dikecek? (Yusuf Asal)
11. Uzayda Bir Yatılı Okul (Suzan Geridönmez)
12. Bilim Öyküleri (Tarkan Uslu)
13. Sayılar Diyarındaki Kedi (Ivar Ekeland)
14. Küçük Prens (Antoine de Saint Exupery)
15. Muhteşem Vücudumuza Yolculuk (TÜBİTAK Yayınları)
16. Nasıl Çalışır? (TÜBİTAK Yayınları)
17. Bitirim İkili (Murat Orakçı)
18. Levent (Mustafa Orakçı)
19. Her Yönüyle Şaşırtıcı Hayvanlar (TÜBİTAK Yayınlar)
20. Dedektif Tayfa (Şebnem Güler Karacan)
21. Kahraman Köpek Balto (Elizabeth Cady Kimmel)
22. Süper Ajan Jack Stalwart (Elizabeth Singer Hunt)
23. Matematik Bize Ne Anlatıyor? (TÜBİTAK Yayınları)
24. Balino (Anıl Basılı)
25. Bizim Matrak Sınıf (Yusuf Asal)
26. Alice Harikalar Diyarında (Lewis Carroll)
27. Yılkı Atı (Abbas Sayar)
28. Küçük Şehzade (Cahit Zarifoğlu)
29. Beyaz Gemi (Cengiz Aytmatov)
30. Sakız Sardunya (Elif Şafak)
31. Işın Çağın Çocukları (Gülten Dayıoğlu)
32. Küçük Ağacın Eğitimi (Forrest Carter)
33. Martı (Richard Bach)
34. Çocuk Kalbi (Edmondo de Amicis)

DOKUZUNCU SINIF

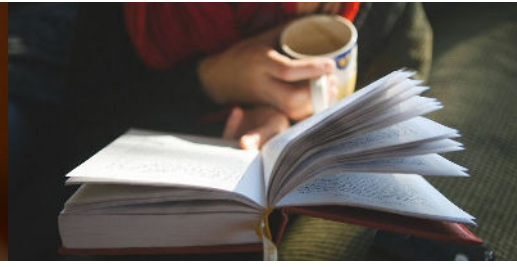
1. Acımak – Reşat Nuri Güntekin
2. Al Gözüm Seyreyle Salih – Yaşar Kemal
3. Avare Yıllar – Orhan Kemal
4. Batı Notları – Nuri Pakdil
5. Bir Çift Yürek – Marla Morgan
6. Bir Sonbahar Akşamı – Sait Faik Abasıyanık
7. Beyaz Geceler Dostoyevski
8. Çalıkuşu – Reşat Nuri
9. Cimri – Moliere
10. Çile – Necip Fazıl Kısakürek
11. Çocukluğum – Maksim Gorki
12. Denemeler – Montaigne
13. Değirmen – Sabahattin Ali
14. Değişim – Franz Kafka
15. Dokuzuncu hariciye koğuşu – Peyami Safa
16. Don Kişot – Cervantes
17. Drina Köprüsü – İvo Andrić
18. Elveda Gülsarı – Cengiz Aytmatov
19. Fareler ve İnsanlar – John Steinbeck
20. Fatih Harbiye – Peyami Safa
21. Gül Yetiştiren Adam – Rasim Özdenören
22. Gurbet Hikayeleri – Refik Halit Karay
23. Gün Olur Asra Bedel – Cengiz Aytmatov
24. Han Duvarları – Faruk Nafiz Çamlıbel
25. Hikayeler – Ömer Seyfettin
26. Hacı Murat – Tolstoy
27. İnce Memed – Yaşar Kemal
28. Kağrı – Sabahattin Ali
29. Kapıları Açmak – Mustafa Kutlu
30. Kendi Gök Kubbemiz – Yahya Kemal
31. Kiralık Konak – Yakup Kadri Karaosmanoğlu
32. Kuyucaklı Yusuf- Sabahattin Ali
33. Memleket Hikayeleri – Refik Halit Karay
34. Mor Salkımlı Ev – Halide Edip Adıvar
35. Leyla ile Mecnun – İskender Pala
36. Osmancık – Tarık Buğra
37. Robinson Crusoe – Daniel Defoe
38. Seçme Hikayeler – Anton Çehov
39. Sefiller – Victor Hugo
40. Simyacı – Paulo Coelho
41. Suç ve Ceza – Dostoyevski
42. Toprak Ana – Cengiz Aytmatov
43. Tohum – Necip Fazıl Kısakürek
44. Yaban – Yakup Kadri Karaosmanoğlu
45. Yaprak Dökümü – Reşat Nuri Gün



YEDİNCİ VE SEKİZİNCİ SINIFLAR

1. Sol ayağım (Christy Brown)
2. Eyvah Kitap (Mine Soysal)
3. Tarihimizde Yaşanmış Öyküler (Yavuz Bahadıroğlu)
4. Matilda (Roald Dahl)
5. Demiryolu Çocukları (Edied Naspit)
6. Şimdiki Çocuklar Harika (Aziz Nesin)
7. 87 Oğuz (Rakım Nimet Çalapala)
8. Mektup Ağacı: Sevgili Hiç Tanımadığım Çocuk (Hanzade Servi, Tudem Kültür)
9. Dolunay Dedektifleri İz Peşinde (Mavisel Yener)
10. Siyah Lale (Alexandre Dumas)
11. Halime Kaptan (Rıfat Ilgaz)
12. Yasemen (Hasan Nail Canat)
13. Kara Oklar Çetesi (Ahmet Şerif İzgören)
14. Dolunay Dedektifleri Serisi (Mavisel Yener)
15. Petey (Ben Mikaelson)
16. Sefiller (Victor Hugo)
17. Savaş Atı (Michael Marpurgo)
18. Deyim Mi Demeyim Mi? (Melek Çe)
19. Kara Oklar Çetesi 2 (Ahmet Şerif İzgören)
20. Akıl Oyunlarının Gölgesinde (Sherlock Holmes)
21. Kamp Arkadaşları (İpek Ongun)
22. Küçük Şeyler (Üstün Dökmen)
23. Dedemin Bakkalı (Şermin Yaşar)
24. Kahramanlık Öyküleri (Selim Gündüzalp)
25. Evrene Açılan Gizli Anahtar (Stephen ve Lucy Hawking)
26. 101 Atasözü ve 101 Öykü (Süleyman Bulut)
27. Uluç Reis- Kahraman Türk Denizcileri (İsmail Bilgin)





ONUNCU SINIFLAR

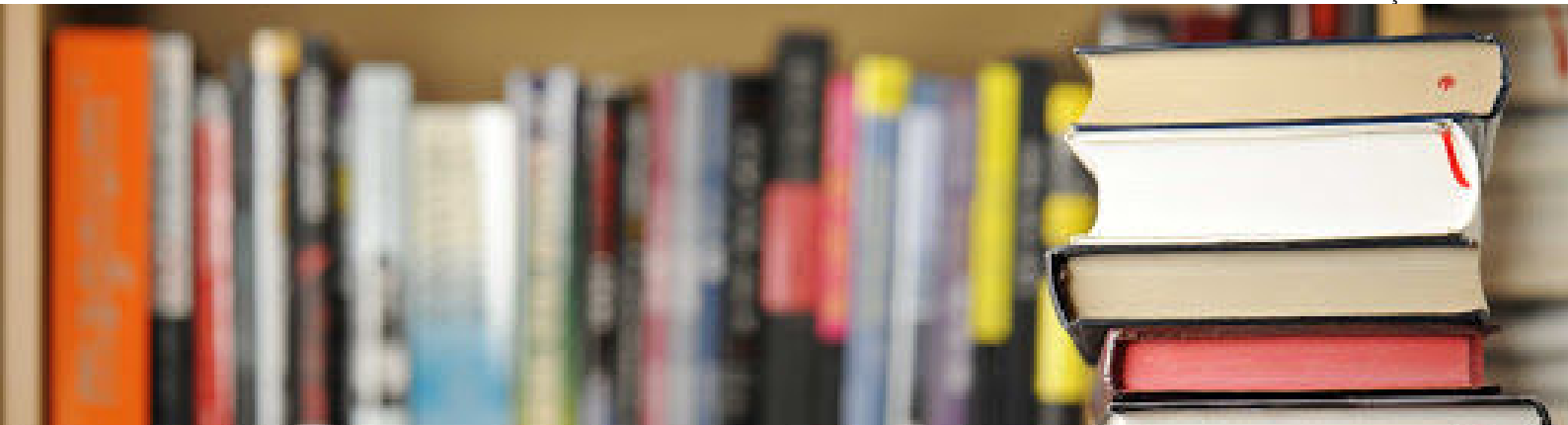
1. Açlık – Knut Hamsun
2. Aşkın Halleri – Hüseyin Su
3. Ateşten Gömlek – Halide Edip Adıvar
4. Babalar ve Oğullar – Turgenyev
5. Babil’de Ölüm İstanbul’da Aşk – İskender Pala
6. Beyaz Geceler – Dostoyevski
7. Beyaz Zambaklar Ülkesinde – Grigory Petrov
8. Bir Değirmendir Bu Dünya – Cahit Zarifoğlu
9. Cimri-Moliere
10. Çankaya – Falih Rıfkı Atay
11. Çöle İnən Nur – Necip Fazıl Kısakürek
12. Eskici ve Oğulları – Orhan Kemal
13. Esir Şehrin İnsanları – Kemal Tahir
14. Fatih Harbiye – Peyami Safa
15. Gurbet Hikayeleri – Refik Halit Karay
16. Gelibolu – Buket Uzuner
17. İki Şehrin Hikayesi – Charles Dickens
18. İnsan Ne ile Yaşar – Tolstoy
19. Karamazov Kardeşler- Dostoveyski
20. Kendi Gök Kubbemiz – Yahya Kemal
21. Kırk Hayatlar – Halit Ziya Uşaklıgil
22. Küçük Ağa – Tarık Buğra
23. Mavi Kuş – Mustafa Kutlu
24. Madam Bovary – Gustav Flubert
25. Memleketimden İnsan Manzaraları – Nazım Hikmet
26. Onlar da İnsandı – Cengiz Dağcı
27. Ölü Canlar – Nikolay Gogol
28. Savaş ve Barış – Tolstoy
29. Sevda Sözleri – Cemal Süreya
30. Senin Hikayen – Fatma Barbarosoğlu
31. Toprak Ana – Cengiz Aytmatov
32. Uzun Hikâye – Mustafa Kutlu
33. Yaşar Ne Yaşar Ne Yaşamaz – Aziz Nesin
34. Yusuf ile Züleyha – Nazan Bekiroğlu
35. Safahat – M. Akif Ersoy

ON BİRİNCİ SINIFLAR

1. Anayurt Otel – Yusuf Atılgan
2. Araba Sevdası – R. Mahmut Ekrem
3. Ayaşlı ve Kiracıları – Memduh Şevki Esendal
4. Beş Şehir – Ahmet Hamdi Tanpınar
5. Bir Bilim Adamının Romanı – Oğuz Atay
6. Bize Göre – Ahmet Haşım
7. Büyük Saat – Turgut Uyar
8. Canan – Peyami Safa
9. Devlet Ana – Kemal Tahir
10. Eylül – Mehmet Rauf
11. Faust – Goethe
12. Fikrimin İnce Gülü – Adalet Ağaoğlu
13. Gençlerle Başbaşa – Ali Fuat Başgil
14. Gün Sarısı – Ali Çolak
15. Kafa Kâğıdı – Necip Fazıl Kısakürek
16. Koku – Patrick Suskin
17. Karabibik – Nabizade Nazım
18. Kuyruklu Yıldız Altında Bir İzdivaç – Hüseyin Rahmi Gürpınar
19. Mai ve Siyah – Halit Ziya Uşaklıgil
20. Memleket Hikayeleri – Refik Halit Karay
21. Menekşeli Mektuplar – Mustafa Kutlu
22. Nun Masalları – Nazan Bekiroğlu
23. Parasız Yatılı – Firuzan
24. Reis Bey – Necip Fazıl Kısakürek
25. Seni Seven Biri Var – Ömer Sevinçgül
26. Sergüzeşt – Sami Paşazade Sezai
27. Sinekli Bakkal – Halide Edip Adıvar
28. Sineklerin Tanrısı – William Golding
29. Suç ve Ceza – Dostoyevski
30. Vadideki Zambak – Balzac
31. Yorgun Savaşçı – Kemal Tahir
32. Yavaşla – Kemal Sayar
33. Yabancı – Albert Camus
34. Yüreğinin Götürdüğü Yere Git – Susanna Tamarrov
35. Zor Zamanda Konuşmak – İsmet Özel

ON İKİNCİ SINIFLAR

1. Ankara – Yakup Kadri Karaosmanoğlu
2. Anadolu Notları – Reşat Nuri Güntekin
3. Ben ve Hayat ve Ölüm – Rasim Özdenören
4. Biz İnsanlar – Peyami Safa
5. Bu Ülke – Cemil Meriç
6. Çile – Necip Fazıl Kısakürek
7. Çocuk ve Allah – Fazıl Hüsnü Dağlarca
8. Defterimde Kırk Suret – Beşir Ayvazoğlu
9. Denemeler – Motaigne
10. Denemeler – Bacon
11. Derviş ve Ölüm – Mehmet Selimoviç
12. Diyorlar ki – Ruşen Eşref Ünaydın
13. Demirciler Çarşısı Cinayeti – Yaşar Kemal
14. Erbain – İsmet Özel
15. Gençliğim Eyvah – Tarık Buğra
16. Gün Doğmadan – Sezai Karakoç
17. Geyikler Annem ve Almanya – Nursel Duruel
18. Hay Hay Hayat – İbrahim Demirci
19. Huzur – Ahmet Hamdi Tanpınar
20. Hüzün ve Tesadüf – Mustafa Kutlu
21. Jurnal 1-2 – Cemil Meriç
22. Karalama Defteri – Nurullah Ataç
23. Küçük Ağa – Tarık Buğra
24. Keşanlı Ali Destanı – Haldun Taner
25. Mahalle Kahvesi – Sait Faik Abasıyanık
26. Matmazel Noralya’nın Koltuğu – Peyami Safa
27. Nun Masalları – Nazan Bekiroğlu
28. Saatleri Ayarlama Enstitüsü – Ahmet Hamdi Tanpınar
29. Sevda Sözleri – Cemal Süreya
30. Sofie’nin Dünyası – Jostein Gaarder
31. Şehir Mektupları – Ahmet Rasim
32. Yaşamak Güzel Şey Be Kardeşim – Nazım Hikmet
33. Yazar Olmak İstiyorum – Ömer Sevinçgül
34. Yılanların Öcü – Fakir Bayburt
35. Yitik Cennet – Sezai Karakoç



FİLM ÖNERİLERİ

ANİMASYON

1. Coco (7+)
2. Karlar Ülkesi (5+)
3. Külkedisi (Genel İzleyici)
4. Küçük Denizkızı (Genel İzleyici)
5. Kubo ve Sihirli Telleri (9+)
6. Neşeli Ayaklar (5+)
7. Karmakarışık (5+)
8. Oyuncak Hikayesi (Genel İzleyici)
9. Komşum Totoro (Genel İzleyici)
10. Peter Pan (Genel İzleyici)
11. Benim Küçük Midillim (5+)
12. Moana (6+)
13. Aslan Kral (Genel İzleyici)
14. Kayıp Balık Nemo (Genel İzleyici)
15. Ters Yüz (6+)
16. Ratatuy (Genel İzleyici)
17. Lego (6+)
18. Zootropolis. Hayvanlar Şehri (8+)
19. Çizmeli Kedi (6+)
20. Alaaddin (Genel İzleyici)
21. Sevimli Canavarlar (Genel İzleyici)
22. İnanılmaz Aile (7+)
23. Shrek (6+)
24. Bambi (Genel İzleyici)
25. Kayıp Balık Dori
26. İyi Bir Dinozor
27. Yukarı Bak
28. Cesur
29. Buz Devri
30. Arabalar
31. Kayıp Karıncalar
32. Arı
33. Özgür Ruh
34. Leylekler
35. Evcil Hayvanların Gizli Yaşam

FİLM (İLKOKUL)

1. Katwe Kraliçesi (10+)
2. Babımın Penguenleri (9+)
3. Kutup Macerası (9+)
4. Ekim Düşü (10+)
5. Cennetin Çocukları (9+)
6. Rüzgârı Dizginleyen Çocuk (10+)
7. Yetenekli Eller (10+)
8. Bir Köpeğin Hikayesi (10+)
9. Hayatımın Maçı (9+)
10. Dostluğun Gücü (9+)
11. Kız Kardeşim (11+)
12. Sözcüklerin Gücü (11+)

FİLM (ORTAOKUL-LİSE)

1. Ölü Ozanlar Derneği
2. Can Dostum
3. Koro
4. Gizli Sayılar
5. Sonsuzluk Teorisi
6. Sosyal Ağ
7. Akıl Oyunları
8. Temple Grandin
9. Le Jeu (Saklanacak Bir Şey)
10. Dangal
11. Tuhaf Tomas
12. Forrest Gump
13. Zindan Adası
14. Zoraki Kral
15. Patch Adams
16. Umudunu Kaybetme
17. 3 Idiots
18. Yerdeki Yıldızlar
19. Mucize (Wonder)
20. 400 Darbe
21. Arkadaşımın Evi Nerede?
22. Asya'nın Kandilleri (belgesel)
23. Batıya Doğru Akan Nehir (belgesel)
24. Lazhar Körfezi
25. Billy Eliot
26. Bir Fazlası Değil
27. Birinci Sınıf
28. İki Dil Bir Davul
29. İmparatorlar Kulübü
30. Kara Tahta
31. Kerkenez
32. Kör Nokta
33. Küçük Ağacın Eğitimi
34. Malcom X
35. Yedek Parçalar
36. Siyah
37. Sessizlik
38. Tepetaklak Nelson
39. Canım Öğretmenim
40. Sınıf
41. Elveda Çocuklar





ZİYARET EDİLMESİ ÖNERİLEN İNTERNET SAYFALARI

İNTERNET ADRESLERİ

- 1) <https://sonerhoca.net/> : 1,2,3 ve 4. Sınıflara yönelik test, haftalık ödev, online deneme, bilsem etkinlikleri, akıl-zekâ etkinlikleri
- 2) <https://www.tongucakademi.com/> : 4,5,6,7,8,9,10 ve 11. sınıflara yönelik ders anlatım videoları, test, denemeler, aktivite programları, aylık dergi, akıl haritaları seti, yazılı provaları (ücretli üyelik)
- 3) <http://www.vitaminegitim.com/> : Okulöncesi, ilkokul, ortaokul ve lise kademesine yönelik. Okula hazırlık, dil eğitimi (farklı seviyelerde), eğitici oyunlar (kodlama, yazılım) ve velilere yönelik bilgilendirici içerikleri barındırıyor.
- 4) <http://www.okulrengi.com/> : Öğretmen ve idareciler için eğitici video, ders materyalleri, sunular, programlar, eğitici oyunlar, planlar, akıllı tahta uygulamaları, fon müzikleri, boyama sayfaları, dosyalar...
- 5) <http://www.khanacademy.org.tr/> : İlkokul, ortaokul, lise ve yetişkinler. İlkokuldan üniversite seviyesine, matematikten finansa binlerce ders videosu, yüz binlerce alıştırma, seviye tespit, yönlendirme, raporlar...
- 6) <https://www.udemy.com/> : Yazılım geliştirme, finans-muhasebe, işletme, BT ve yazılım, ofiste verimlilik, kişisel gelişim, tasarım, pazarlama, yaşam tarzı, fotoğraf ve video, sağlık ve fitness, müzik, öğretim ve akademi
- 7) <https://www.dusyeri.com/> : Okulöncesi, ilkokul 1 ve 2.sınıf öğrenci ve velilerine yönelik. Çizgi film, eğitici video, şarkı, kitap, e-kitap, ebeveyn bilgilendirmeleri, online satış dükkânı, oyuncak, düşyeri tv...
- 8) <https://www.egitimpedia.com/> : Anaokulu, ilkokul, ortaokul, lise, alternatif eğitim, uzaktan eğitim, dünya eğitim sistemleri, özel eğitim, okulsuz eğitim...Öğrenci, veli ve her kesime yönelik bağımsız eğitim platformu. Ebeveyn, öğretmen bilgilendirmeleri, eğitim yazarları, öğrenme türleri, kitap-film tavsiyeleri...
- 9) <https://www.egitimpedia.com/cocuklariniza-izletebileceginiz-100-egitici-youtube-kanali-1/> : (Tamamı İngilizce!) Bilime, tiyatro ve sahne sanatlarına, matematiğe, görsel sanatlara ilgisi olan ve okuma-yazmayı seven çocuklara yönelik 100 eğitici video.
- 10) <https://www.sukelalist.com/takip-edilmesi-gereken-youtube-kanallari>: Yetişkinler için. Abone sayıları çok fazla olmamakla birlikte geziden, seslendirmeye, seslendirmeden bilime kadar farklı içeriklere sahip youtube kanalları...
- 11) <https://www.bilginideposu.com/youtube-ders-kanallari.html> : Alanlarında en iyi youtube kanallarını tek bir linkte toplayan web adresi. YKS'ye hazırlanan öğrencilere yönelik kurulan bu sitede, youtube kanal önerisiyle birlikte ders notları, denemeler, çıkmış sorular, konu pdf dosyaları, rehberlik dokümanları, tercih rehberi de bulunmaktadır.
- 12) <https://sanalmuze.gov.tr/> : Tarihin izlerini anlık olarak gezip görebileceğiniz ve bilgilerinize yenilikler ve efsane tarihi olayları ekleyeceğiniz sanal müzeler bir tık uzağınızda yer almaktadır. Sanal Müzelerimizi bu sayfadan ziyaret edebilirsiniz.



<http://www.>

KAYNAKÇA

- Arar, A. ve Çakmakçı, B. (1999). Uzaktan eğitimin tarihsel gelişimi, uzaktan eğitim uygulama modelleri ve maliyetleri. Uzaktan Eğitim Sempozyumu. Kara Kuvvetleri Eğitim ve Doktrin Komutanlığı. 15-16 Kasım 1999. Ankara, Balgat.
- Aziz, A. (1975). Televizyonun yetişkin eğitimindeki yeri ve önemi. Türkiye ve Orta Doğu Amme İdaresi Enstitüsü yayınları. Ankara: Sevinç Matbaası.
- Bozkurt, A. (2020). Koronavirüs(Covid-19) Pandemisi Sırasında İlköğretim Öğrencilerinin Uzaktan Eğitime Yönelik İmge ve Algı: Bir Metafor Analizi. Uşak Üniversitesi Eğitim Araştırmaları Dergisi, 6(2), 1-23.
- Bozkurt, A. (2017). Türkiye’de Uzaktan Eğitimin Dünü Bugünü ve Yarını. Açık öğretim Uygulamaları Ve Araştırmaları Dergisi, 3(2), 85-124.
- Bozkurt, A.(2016). Bağlantıcı Kitleli Açık Çevrimiçi Derslerde Etkileşim Örüntüleri Ve Öğreten Öğrenen Rollerinin Belirlenmesi. Doktora Tezi, Anadolu Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, Uzaktan Eğitim Anabilim Dalı. Eskişehir.
- Can, E. (2019). Açık Ve Uzaktan Yüksek Öğretim Mezunları Üzerine Bir Değerlendirme. Açık öğretim Uygulamaları ve Araştırma Dergisi, 6(2), 11-53.
- Çekiç, U. (2010). Uzaktan Eğitim Sistemi Tasarımı. Yüksek Lisans Tezi, İstanbul Üniversitesi İstanbul Üniversitesi
- Bilgisayar Mühendisliği. İstanbul. Somuncuoğlu, D. (2005). Türkiye’de Ve Dünyada Uzaktan Eğitim Uygulamaları. Türkiye Sosyal Araştırmalar Dergisi, 9(3), 85-100.
- Uzaktan Eğitim. (2015). Türkiye’de Uzaktan Eğitimde Radyo ve Radyo ile Eğitim Programları. <https://www.uzaktanegitim.com/haberler/turkiyede-uzaktan-egitimde-radyo-ve-radyo-ile-egitim-programlari/202>
- Ortaokul Öğrencileri İçin Kitap Tavsiyeleri (b.t.). DilBilgisi.net <https://www.dilbilgisi.net/ortaokul-ogrencileri-icin-tavsiye-kitap-listesi/>
- 11-14 Yaş Okuma Kitapları ile İlgili Türkçe Kitaplar (b.t.). Pandora. <https://www.pandora.com.tr/urunler/11-14-yas-okuma-kitaplari/215>
- Sınıf Seviyelerine Göre Kitap Tavsiyeleri (b.t.). Eğitim Aşk. <https://egitimaski.com/sinif-seviyelerine-gore-kitap-tavsiyeleri---6-siniflar-icin-okutulabilecek-kitap-listesi-213633.html>
- 9. Sınıflar İçin Kitap Okuma Listesi (b.t.). Bilgi Veren Blog. <https://www.bilgiverenblog.com/2017/09/9-snflar-icin-kitap-okuma-listesi.html>
- 3, 4, ve 5. sınıf kitap tavsiyelerinin bir kısmı “Sinan Yaşar” öğretmenimizin tavsiyeleri üzerine hazırlanmıştır. (<https://www.kitapyurdu.com/yazar/sinan-yasar/211067.html>)
- Terapötik Akademi = 5, 6, 7 ve 8. Sınıf Kitap Okuma Listesi (<https://instagram.com/terapotikakademi?igshid=1iqur8n7955tt>)
- Milli Eğitim’in Tavsiye Ettiği Ailecek İzlenebilecek ve Öğrencilere İzletilebilecek 50 Film (b.t.). e Tarih.net. <https://www.e-tarih.net/milli-egitim-tavsiye-ettigi-ailecek-izlenebilecek-ve-ogrencilere-izletilebilecek-50-film.html>
- Öğrencilere İzletilebilecek Filmler (b.t.). İlkokul Dokümanları. <https://www.ilkokuldokumanlari.com/ogrencilere-izlettirelebilecek-filmler/>
- Her Çocuğun Mutlaka İzlemesi Gereken 30 Animasyon Filmi (b.t.). Eğitimpedia. <https://www.egitimpedia.com/her-cocugun-mutlaka-izlemesi-gereken-30-animasyon-filmi/>
- Her Öğretmene Mesleğini Sorgulatacak 12 Muhteşem Film (b.t.). Listelist. <https://listelist.com/muhtesem-egitim-filmleri/> (öğretmenler için)
- Korona Günlerinde Öğrenciler İçin En iyi 10 Film Önerisi (b.t.). hotcoursesTURKEY. <https://www.hotcourses-turkey.com/study-abroad-info/once-you-arrive/ogrenciler-icin-en-iyi-10-film-onerisi/>

KAYNAKÇA

- İlkokul Öğrencileri İçin 10 Animasyon Filmi (b.t.). Dergipdr. <http://www.dergipdr.com/ilkokul-ogrencileri-icin-10-animasyon-filmi-3509g-p2.htm>
- Motivasyon ve Kişisel Gelişim İçin Film Önerileri (b.t.). Öğrenci Gündemi. <http://ogrencigundemi.com/motivasyon-ve-kisisel-gelisim-icin-film-onerileri/>
- <http://www.kerimsarigul.com/e%C4%9Fitimde-teknoloji/%C3%A7evrim-i%C3%A7i-canl%C4%B1-derslerde-nelere-dikkat-etmeliyiz>
- <http://www.teknolojikogretmenler.com/zoom-uygulamasini-kullanirken-dikkat-edilmesi-gereken-bazi-hususlar/>
- Karaman. S. ve Kurşun. E. (2020). Uzaktan Öğretimde Canlı Ders Uygulama İlkeleri ve Örnekleri, Erzurum: Atatürk Üniversitesi Yayınları.
- <https://ekitap.atauni.edu.tr>
- <https://www.rehberlikservisim.com/2020/08/uzaktan-egitim-surecinde-veliler-nelere-dikkat-etmeli/>
- 2.Sınıf Konu Anlatımları, Testler ve Etkinlikleri (b.t.). Soner Hoca. <https://sonerhoca.net/> (1,2,3 ve 4. sınıf)
- ŞİMDİ CANLI İZLE (b.t.). Tonguç Akademi. <https://www.tongucakademi.com/> (4,5,6,7,8,9,10,11. sınıf)
- Uzaktan Eğitim Döneminde LGS'ye Nasıl Hazırlanılır? (b.t.). Vitamin Eğitim. <http://www.vitaminegitim.com/> (okulöncesi, ilkokul, ortaokul, lise)
- Eğitime destek, okula yardımcı! (b.t.). Okul Rengi. <http://www.okulrengi.com/> (öğretmen ve idareciler için)
- Ücretsiz Ders Videoları ile Uzaktan Öğrenme (b.t.). Khan Academy. <http://www.khanacademy.org.tr/> (ilkokul, ortaokul, lise ve yetişkinler- kültür-sanat içerikleri)
- Programınıza Uygun Şekilde Her Şeyi Öğrenin! (b.t.). Udey. <https://www.udemy.com/> (dil, yazılım, kişisel gelişim vb.)
- Bu Koronavirüs Nedir? Ne Değildir? (b.t.). Düşyeri. <https://www.dusyeri.com/> (okulöncesi, ilkokul 1. ve 2. sınıf, ebeveyn)
- Haftanın Çocuk Kitabı: Neden? (b.t.). Eğitimpedia. <https://www.egitimpedia.com/> (genel)
- Çocuklarınıza İzletebileceğiniz 100 Eğitici YouTube Kanalı(b.t.). Eğitimpedia. [https://www.egitimpedia.com/cocuklariniza-izletebileceginiz-100-egitici-youtube-kanali-1/\(tüm kanallar İngilizce; matematik, tiyatro, bilim, müzik vb.\)](https://www.egitimpedia.com/cocuklariniza-izletebileceginiz-100-egitici-youtube-kanali-1/(tüm%20kanallar%20İngilizce;matematik,tiyatro,bilim,müzikvb.))
- Takip Edilesi Az Bilinen 15 Türk Youtube Kanalı (b.t.). Şukelalist <https://www.sukelalist.com/takip-edilmesi-gereken-youtube-kanallari> (az bilinen farklı kanallar)
- Üniversiteye Hazırlık Rehberi (b.t.). Bilginin Deposu. <https://www.bilginindepосу.com/youtube-ders-kanallari.html> (YKS öğrencilerine yönelik kaliteli içerik üreten ders kanalları ve YKS dokümanları)

HAZIRLAYANLAR

Psik. Dan. İsmail YILMAZ

Psik. Dan. Funda KUĞU

Psik. Dan. Suat ZİYAN

Psik. Dan. Esra GÖL

Psik. Dan. Hüseyin ESEN